

Accompagnements à "Noé Montessori - Médiation équine"

Les Accompagnements par la médiation équine s'inscrivent dans le projet global de votre enfant.

La médiation équine est une aide complémentaire aux prises en charge institutionnelles, scolaires, sociales et thérapeutiques.

Dans un premier temps, il vous est proposé une séance "découverte" qui permettra à votre enfant de découvrir l'activité et son fonctionnement.

A mon niveau, je pourrai observer et évaluer ses difficultés et ses compétences en situation (motivation, envies, compréhension des consignes, rapport à l'autre, relation avec les poneys, centres d'intérêts, rapport aux règles...).

Après une période de réflexion, il vous sera proposé un accompagnement progressif, adapté à vos attentes et objectifs de départ. Si nécessaire, nous réajustons ensemble les objectifs, en fonction des observations de la première séance.

Les accompagnements peuvent être ponctuels ou réguliers (ex : séances hebdomadaires ou par quinzaine).

Déroulement d'une séance de médiation équine : 1 heure

• Rituel d'arrivée

- Accueil sur table
- humeur mètre : l'enfant fait part de son humeur du jour
- retour de l'enfant sur la dernière séance, comment s'est passé sa semaine...
- présentation de l'activité : l'enfant choisi 1 à 2 activités à partir de 3 à 4 fiches actions proposées, en lien avec son niveau de progression dans l'activité et avec les objectifs.



• Activités au contact des poneys

En premier lieu, accompagnement de l'enfant à l'Espace enfant à la carrière (matériel, tableau des fiches actions, licols à disposition avec photos des chevaux).

NB : Pour les enfants non verbaux, il y a un panneau de pictogrammes pour les consignes (ex : chuchoter, ne pas taper...) et un autre pour les demandes personnelles de l'enfant, (ex : douleurs, demande d'aide, aller aux toilettes).

Panneau des fiches actions :

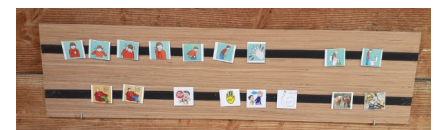
- rappel des règles de sécurité avec la fiche action dédiée à la sécurité
- l'enfant positionne les images des activités qu'il a choisies :

exemples :

- pansage (objectifs : prendre soin de l'autre, motricité fine...)
- mener le poney en longe, en liberté (objectifs : confiance en soi, en l'autre, repères dans l'espace, communication verbale et corporelle...).
- jeux à pied, ou à dos de poney (objectifs : coordination motrice, confiance, mémorisation, relaxation, détente, épanouissement par le jeu...).
- travail sur les émotions de l'humain et du cheval (objectifs : reconnaître ses émotions, celles de l'autre, les verbaliser, les accepter, les dépasser..)
- les parties du corps humain/cheval (représentation du schéma corporel, vocabulaire, mémorisation....).
- ...etc..



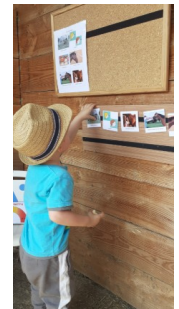
Pictos consignes






Pictos demandes de l'enfant



Licols des chevaux avec photos



Fiches actions et images

<p>Rencontre et activités avec les poneys :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observation des poneys et possibilité de partage sur leurs attitudes, comportements, expressions, modes de communication... (si l'enfant est dans la communication verbale). - approche des poneys : dire bonjour, caresses(habiletés sociales) - L'enfant choisi le poney avec qui il souhaite travailler <p>Accompagnement de l'enfant sur les activités qu'il a choisies, en favorisant le plus possible l'autonomie, de façon progressive.</p> <p>Fin de séance avec les poneys :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rangement du matériel - évocation des émotions (objectifs : les nommer et les identifier) - échanges entre le poney et l'enfant spontanés (câlins, au revoir...) - retour aux tableaux des fiches actions, point sur les images/action : échanges sur les actions réalisées (valorisation, estime de soi). 	 <p>mener le poney seul</p>  <p>ou avec aide</p>  <p>Lancer des balles à dos de cheval, tenu en main</p>  <p>Passer dans un couloir</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Rituel de départ <ul style="list-style-type: none"> - retour en salle : partage sur l'activité - humeur mètre en fin d'activité (surtout pour les non verbaux) - mise en mots et/ou par écrit sur sa fiche de séance (si l'enfant est dans l'écriture) - Départ avec le parent 	 <p>écrit et dessin d'un enfant sur le ressenti de sa séance.</p>
<p>Durant la séance : prises de photos et vidéos pour partage aux parents (avec leur accord), et pour échanger avec l'enfant. Cela permet également de voir la progression de l'enfant au contact des poneys au fil des séances.</p>	

Pour information, il est possible de conjuguer la médiation équine avec les autres ateliers :

- les ateliers pédagogiques Montessori (vie pratique, vie sensorielle, langage, calculs, sciences) :

Pour soutenir et renforcer les apprentissages scolaires, plus particulièrement pour les enfants avec des troubles de l'apprentissage.

Les apports théoriques de l'atelier Montessori sont transposables dans l'atelier Médiation équine, pour renforcer les acquisitions. (ex : numération sur chiffres rugueux en atelier Montessori et jeux sur les chiffres avec les chevaux).

- l'éveil musical : distinguer, la hauteur des sons, les rythmes, les timbres, jouer d'un instrument, chanter... Les objectifs sont l'expression vocale, le raffinement des sens, la coordination motrice, la mémorisation, la motricité fine, la créativité...

La relaxation par la musique : être à l'écoute de son corps (respiration, souffle), de l'environnement.

Objectifs : apaisement, détente.

Exemples de conjugaisons d'ateliers :

- 45 mn de "Montessori" Atelier Langage écriture/lecture suivies de 45 mn en médiation équine
- 30 mn de médiation équine suivies de 30 minutes de Musique, ou inversement.

Brigitte Landriault
 Monitrice-éducatrice
 Praticienne en médiation équine
 Intervenante pédagogique Montessori 3/6ans

